

MODÉLE : ITVS-750B

CENTRE DE MUSIQUE EN BOIS

AVEC BLUETOOTH & LECTEUR CD ENREGISTRABLE



AVERTISSEMENT

RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE – NE PAS OUVRIR.

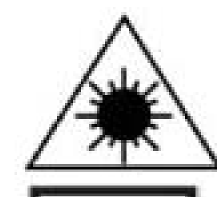


AVERTISSEISMENT

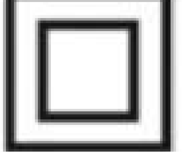
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE – NE PAS OUVRIR.

- Le symbole de l'éclair avec une pointe de flèche, à l'intérieur d'un triangle équilatéral, vise à signaler, aux utilisateurs, la présence d'une « tension dangereuse » non isolée dans l'enceinte du produit, qui peut être suffisante pour constituer un risque de choc électrique.
- **Avertissement:** Ne pas retirer le couvercle (ou l'arrière). Aucunes pièces à l'intérieur réparables. Confier l'entretien à un personnel qualifié.
- Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de fonctionnement et d'entretien (de réparation) importantes dans la documentation accompagnant l'appareil.

ATTENTION: Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
AVERTISSEMENT: Pour éviter un choc électrique, n'utilisez pas cette fiche (polarisée) avec une rallonge, un réceptacle ou avec une autre sortie, sauf si les lames peuvent être insérées complètement, afin de prévenir l'exposition de lame.



ATTENTION: Radiation laser invisible quand l'appareil est ouvert ou que le verrouillage est en panne ou désactivé. Évitez une exposition directe au rayon.
LE PRODUIT EST CONFORMÉ À LA RÈGLE DHHS 21 CFR SOUS-CHAPITRE J EN VIGUEUR À LA DATE DE FABRICATION.



Ce matériel appartient à la classe II ou double appareil électrique isolé. Il a été conçu de telle sorte qu'il ne nécessite pas une connexion de sécurité à la masse électrique.

Consignes de sécurité importantes

1. Lisez ces instructions - Toutes les instructions de sécurité et de fonctionnement doivent être lues avant que ce produit soit utilisé.
2. Conservez ces instructions - Les instructions de sécurité doivent être conservées pour référence future.
3. Respectez tous les avertissements - Tous les avertissements sur l'appareil et dans les instructions d'utilisation doivent être respectées.
4. Suivez toutes les instructions - Toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation doivent être suivies.
5. Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau - L'appareil ne doit pas être utilisé près de l'eau ou de l'humidité - par exemple, dans un sous-sol humide, près d'une piscine, ou et similaires.
6. Nettoyez-le uniquement avec un chiffon sec.
7. Ne pas bloquer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.
8. Ne pas installer près d'une source de chaleur telle que des radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (incluant les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. Ne pas contourner les objectifs de sécurité de la prise polarisée ou la prise à terre. Une prise polarisée possède deux lames dont une plus large que l'autre. Une prise à terre a deux lames et une troisième broche de mise à la terre. La lame large ou la troisième broche sont fournies pour votre sécurité. Si la prise fournie ne rentre pas dans votre prise, consultez un électricien pour le remplacement de la prise obsolète.
10. Protégez le cordon d'alimentation en évitant piétiné ou pincé, en particulier au niveau des prises, des prises de courant, et au point où il sort de l'appareil.
11. N'utilisez que des fixations / accessoires spécifiés par le fabricant.
12. Utilisez uniquement avec le chariot, stand, trépied, support ou table spécifié par le fabricant, ou vendu avec l'appareil. Quand un chariot ou un support est utilisé, faites attention en déplaçant l'ensemble chariot / appareil pour éviter des blessures dues au renversement.

13. Débranchez l'appareil pendant les orages ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes de temps.
14. Confiez toute réparation à un personnel qualifié. Une réparation est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque façon que ce cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, ne fonctionne pas normalement, ou s'il est tombé.
15.



- Le symbole de l'éclair avec une pointe de flèche, à l'intérieur d'un triangle équilatéral, vise à signaler, aux utilisateurs, la présence d'une « tension dangereuse » non isolée dans l'enceinte du produit, qui peut être suffisante pour constituer un risque de choc électrique.
- Avertissement : Ne pas retirer le couvercle (ou l'arrière). Aucunes pièces à l'intérieur réparables. Confier l'entretien à un personnel qualifié.
- Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de fonctionnement et d'entretien (de réparation) importantes dans la documentation accompagnant l'appareil.

16.

Ce matériel appartient à la classe II ou double appareil électrique isolé. Il a été conçu de telle sorte qu'il ne nécessite pas une connexion de sécurité à la masse électrique.The mains plug is used as disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

17. La prise secteur sert comme dispositif de déconnexion, le périphérique déconnecté doit rester facilement accessible.
18. Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité. L'appareil ne doit pas être exposé à des éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, comme des vases, ne doit pas être placé sur l'appareil.
19. L'utilisation de l'équipement dans un climat modéré.
20. La batterie ne doit pas être exposée à une chaleur excessive comme le soleil, le feu, etc.

COMPREND

- UNITÉ DE PLAQUE TOURNANTE
- TÉLÉCOMMANDE
- 3.5MM À CÂBLE AUX 3.5MM
- RCA À CÂBLE AUX 3.5MM
- MODE D'EMPLOI
- MANUEL (GARANTIE)
- ADAPTATEUR 45 TOURS

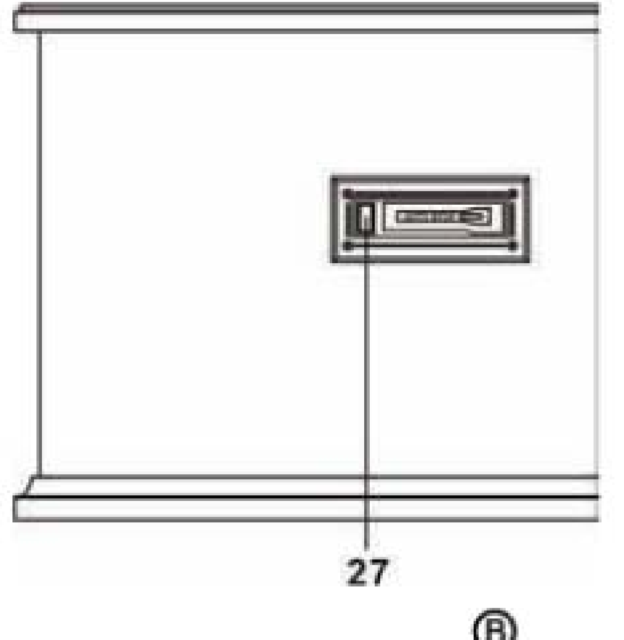
Présentation du Produit

Vue avant

1. **"POWER"** Appuyez pour allumer ou éteindre l'appareil.
2. **"PHONO"** Appuyez pour faire jouer un disque vinyle.
3. **"AUX", "BLUETOOTH" & AUX IN Jack** Appuyes "AUX/ᛒ " pour écouter une source externe connectée à la prise AUX In ou connectée avec Bluetooth.
4. **"AM/FM"** Appuyez pour écouter la radio. Appuyez encore pour alterner entre les modes AM et FM.
5. **"CD"** Appuyez pour écouter un CD.
6. **"TAPE"** Appuyez pour écouter une cassette.
7. **CAPTEUR DE TÉLÉCOMMANDE.** Lorsque vous utilisez la télécommande, pointez-la vers ce capteur.
8. **SYNTONISEUR D'AFFICHAGE RADIO**
9. **"TRACK INCREMENT" ("AUGMENTATION DE PISTE")** Pendant l'enregistrement, appuyez dessus pour des pistes séparées.
10. **"RECORD"** Appuyez dessus pour entrer le Mode Pause d'Enregistrement.
11. **ÉCRAN LCD**
12. **"TUNED ST" INDICATEUR.** S'allume quand une station est correctement syntonisée.
13. **HAUT-PARLEURS STÉRÉO**
14. **STOP ■** Appuyez dessus pour arrêter la lecture ou l'enregistremen.

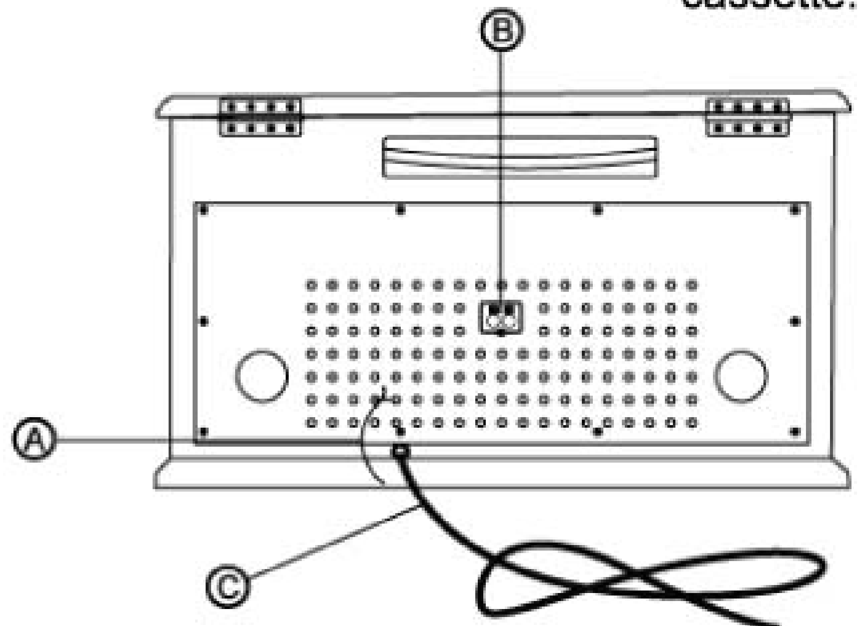
15/16. **PLAY/PAUSE ▶II** Appuyez dessus pour lancer la lecture, l'enregistrement, la finalisation ou l'effacement. Pendant la lecture, appuyez de nouveau pour mettre en pause.

17. **OPEN/CLOSE ▲** En mode CD, PHONO ou AUX, utilisez pour ouvrir et fermer le plateau du disque.
*(**Remarque:** Ce bouton ne fonctionne pas en mode AM/FM.)*
18. **BOUTON "VOLUME"** Tournez pour régler le volume. (*Remarque: e volume varie de 00 à 32.)*
19. **PLATEAU DE DISQUE**
20. **NEXT / PREVIOUS TRACK (PISTE SUIVANTE/ PRÉCÉDENTE) & FF / REWIND** (I◄◄ / ►►I)
In CD Mode, press once to skip to the next/previous track. Press and hold to fast forward/rewind.
21. **BOUTON "REC LEVEL"** En mode pause d'enregistrement, tournez pour régler le niveau d'enregistrement.
22. **"FINALIZE"** Appuyez dessus pour finaliser un disque CD-R/CD-RW.
23. **"ERASE"** Appuyez sur pour effacer ou supprimer la finalisation d'un disque CD-RW.
24. **BOUTON RADIO SYNTONISEUR** En mode AM / FM, tournez pour syntoniser une station.
25. **PRISE D'ÉCOUTEUR 3,5 mm.** Accepte prises casque / écouteurs.
26. **AUTO /MANUAL** Appuyez sur le mode de sélection pour l'attribution des numéros de piste pour l'enregistrement.



Vue côté gauche

27. CASSETTE FF & EJECT Appuyezmi-chemin pour l'avance rapide, appuyez sur jusqu'au bout jusqu'à la fin et éjectez la cassette.



Vue arrière

A. Antenne fil FM

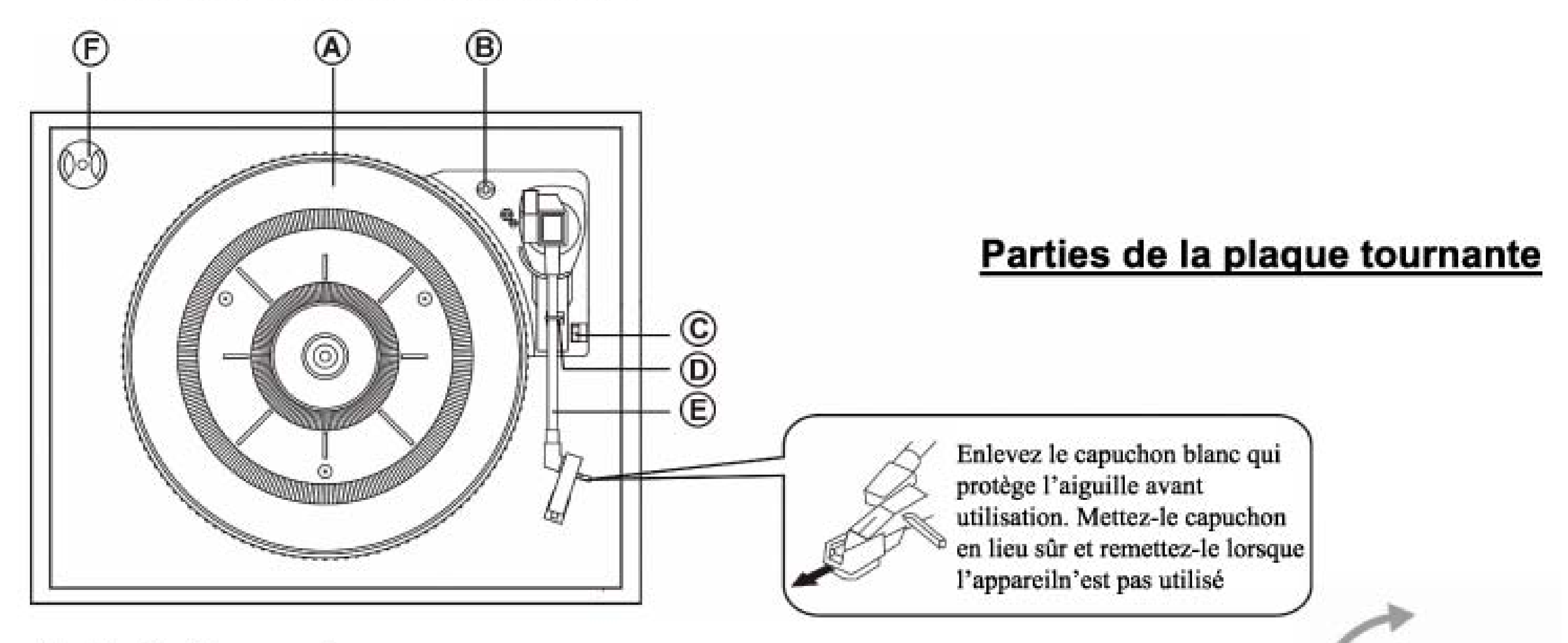
Alors que l'écoute d'une station en mode FM, étirez le fil et le repositionner pour ajuster pour une meilleure réception.

B. Prises AUX IN

Pour les sources audio avec prises RCA, insérez les fiches blanche et rouge du câble RCA dans l'unité.Insérer l'autre extrémité dans la source audio. Veillez à brancher la fiche blanche à la prise blanche (À gauche) et la fiche rouge à la prise rouge (à droite).

C. Cordon d'alimentation CA

Se branche dans une prise murale.



A. Table tournante.

B. Vis de sûreté (pour le transport) Avant d'utiliser cet appareil, tourner la vis dans le sens horaire en utilisant une pièce de monnaie ou un tournevis.

Important: *Lorsque vous transportez l'appareil, tournez la vis* dans le sens antihoraire pour sécuriser la Plaque Tournante. La vis argentée à l'arrière de la plaque tournante est à la fois un balancier pour la plaque tournante, ainsi que pour le bras de lecture. S'il vous plaît tourner cette vis avec une pièce soit à gauche ou à droite et essayez en déplaçant votre bras de lecture au milieu de l'axe. S'il vous plaît noter que cette vis est un balancier et devra être ajusté jusqu'à ce que le bras de lecture se déplace librement à la fin de l'enregistrement (au milieu de l'axe). Le Bras de Lecture doit se déplacer sans aucune résistance avant d'utiliser le phonographe platine.

C. Sélecteur de vitesse

D. Support du Bras de Lecture.

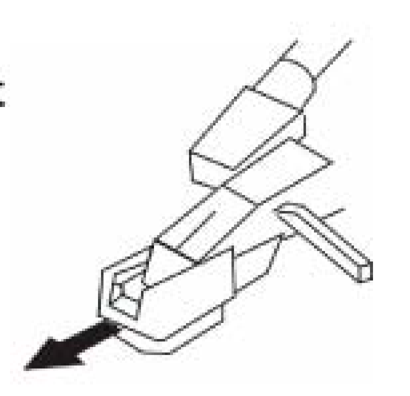
E. Bras de Lecture (Avant utilisation, dévisser complètement l'attache en plastique fixé sur le bras de lecture et élever le bras de lecture.)

F. Adaptateur 45 tours.

Installation/Fonctionnement de base

Installation

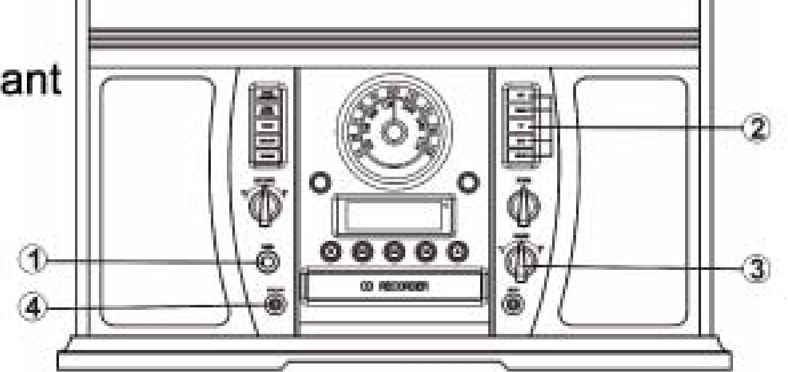
1. Retirez le capuchon protecteur de l'aiguille en le tirant délicatement vers l'avant de l'appareil.
2. Retirez tout le matériel d'emballage de l'appareil
3. Branchez le cordon d'alimentation CA dans une prise murale.



Remarque: *Pour prévenir les interférences, évitez d'amalgamer les câbles de signal audio et le cordon d'alimentation CA.*

Fonctionnement de base

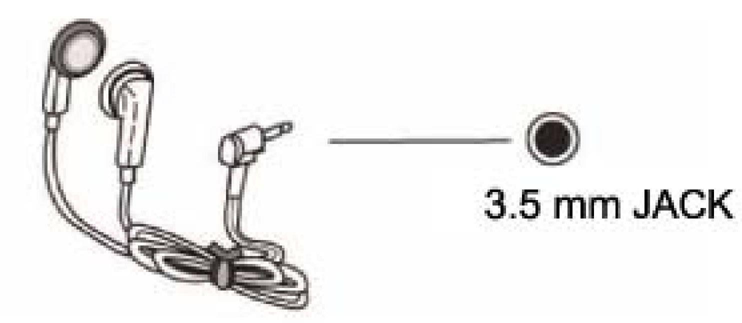
1. Appuyez sur le bouton POWER (1) pour allumer l'appareil.
2. Sélectionnez la source en appuyant sur le mode correspondant bouton (AUX/✱ / PHONO / AM / FM / CD / TAPE) (2).
3. Tournez le bouton de VOLUME (3) pour ajuster le niveau sonore désiré.



Écoute par l'intermédiaire d'écouteurs / casque *(non fourni)*

Pour une écoute privée, de réduire d'abord le niveau de volume au minimum. Insérez la prise de vos écouteurs dans la prise de 3,5 mm, puis réglez le volume en tournant le bouton de volume.

Remarque: *Les enceintes sont automatiquement désactivées tandis que le casque est branché dedans.*



Avertissement de condensation:
Lorsque l'appareil est déplacé d'un endroit froid ou chaud, ou est utilisé après un brusque changement de température, il y a le danger que la vapeur d'eau dans l'air peut se condenser sur l'appareil, empêchant le bon fonctionnement. Dans ce cas, laissez l'appareil pendant 1-2 heures après l'avoir branché sur une prise secteur pour lui permettre de se stabiliser à la température de son environnement.

Télécommande

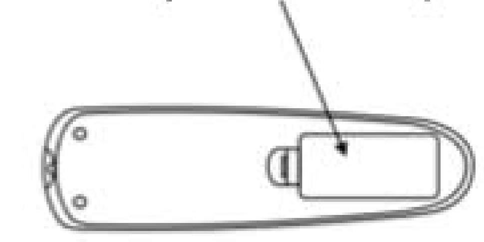
Lorsque vous utilisez la télécommande, pointez-la vers le capteur de télécommande du panneau avant de l'appareil.

Notes:

- Même si la télécommande est activée dans la zone, le fonctionnement de la télécommande peut être impossible s'il y a des obstacles entre l'appareil et la télécommande.
- Si l'unité de télécommande est actionnée à proximité d'autres appareils générant des rayons infrarouges, il peut ne pas fonctionner correctement. A l'inverse, les autres appareils peuvent ne pas fonctionner correctement.

Installation des piles

1. Retirez le couvercle du compartiment des piles.
2. Insérez 2 piles "AAA".



Remarque: Assurez-vous qu'ils sont orientés de sorte que leurs polarités "+" et "-", correspondre à des marques de la télécommande.

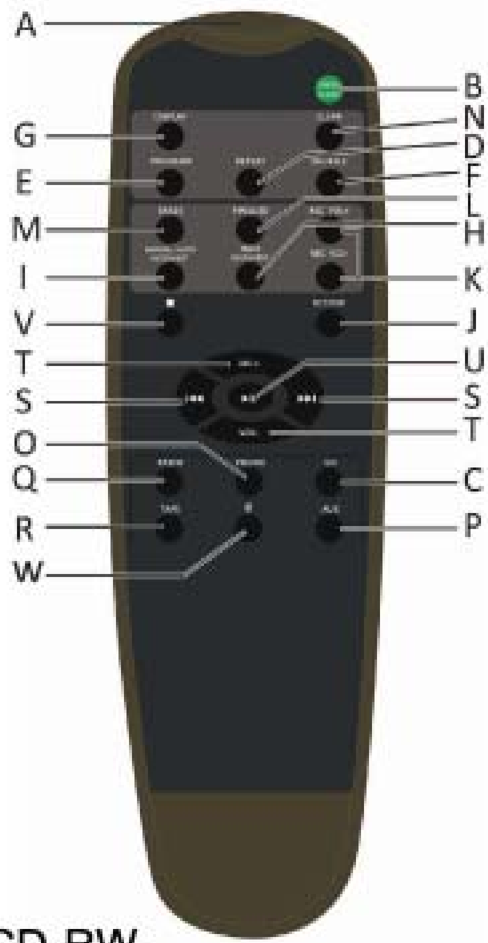
3. Remplacer le couvercle du compartiment des piles.

Remplacement des piles

Lorsque la distance requise entre la télécommande et l'appareil diminue, il est nécessaire de remplacer les piles par des neuves.

Précautions concernant les piles

Assurez-vous d'insérer les piles selon l'orientation des symboles de polarité « + » et « - ». Utilisez TOUJOURS des piles du même type. Ne mélangez jamais des piles de différents types. Dans le cas de piles rechargeables, reportez-vous aux consignes de sécurité inscrites sur leurs étiquettes. Lorsque la télécommande reste inutilisée sur une longue période de temps (plus d'un mois), retirez les piles pour prévenir les fuites. Ne chauffez ni ne démontez les piles et ne JAMAIS jetez les piles usées au feu.
Ne pas jeter l'appareil dans des sites d'élimination des déchets standard. Disposer de l'appareil dans des Sites de Recyclage de Batteries disponible après avoir déchargé entièrement la batterie. Ne pas le faire peut ,enfreindre les lois et réglementations locales. S'il vous plaît se référer aux réglementations locales pour l'élimination des piles.



Fonctions des boutons de la télécommande

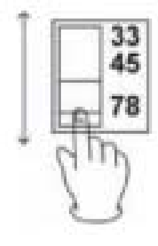
A. "Capteur de télécommande"
B. "OPEN/CLOSE" Appuyez pour ouvrir/fermer le plateau à disque.
(***Remarque*** : *Ce bouton ne fonctionnera pas en mode FM/AM)*
C. "CD" Appuyez pour faire jouer un CD.
D. "REPEAT" En mode CD, Appuyez pour sélectionner le mode de
E. "PROGRAM" En mode CD, Appuyez pour programmer des pistes.
F. "SHUFFLE" En mode CD, Appuyez pour une écoute aléatoire.
G. "DISPLAY" En mode CD, Appuyez pour changer l'affichage.
H. "TRACK INCREMENT" Durant l'enregistrement, Appuyez pour diviser les pistes.
I. "MANUAL/AUTO INCREMENT"
Appuyez pour sélectionner le mode d'attribution du numéro de piste.
J. "RECORD" Appuyez pour passer en mode enregistrement (pause).
K. "REC VOL+"/ "REC VOL –" En mode enregistrement, tournez pour régler le volume de l'enregistrement.
L. "FINALIZE" Appuyez pour finaliser un disque CD-R/CD-RW.
M. "ERASE". Appuyez pour effacer ou supprimer la finalisation d'un disque CD-RW.
N. "CLEAR" En mode CD, appuyez pour effacer les pistes programmées.
O. "PHONO" Appuyez pour lire un disque vinyle.
P. "AUX" Appuyez sur "AUX" pour écouter une source externe connecté à la prise AUX IN.
Q. "RADIO" Appuyez pour écouter la radio. Appuyez à nouveau pour basculer entre les modes AM et FM.
R. "TAPE" Appuyez pour écouter une bande de cassette audio.
S. Next/Previous Track (Piste suivante / précédente) (|◄◄ / ►►|) & FF/Rewind
En mode CD, appuyez une fois pour passer à la piste suivante/precédente. Appuyer et maintenir pour avancer/reculer.
T. "VOL+" / "VOL-" Appuyez sur pour régler le volume.
U. PLAY/PAUSE ►II Appuyez pour jouer / pause l'enregistrement, finaliser et effacer.
V. STOP ■ Appuyez pour arrêter la lecture ou l'enregistrement.
W. "BLUETOOTH" Appuyez pour écouter une source externe reliée par Bluetooth.

L'écoute d'un Disque Vinyle

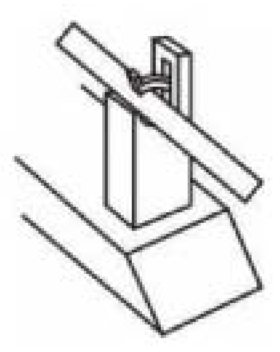
1. Appuyez le bouton de sélection « PHONO
2. Ouvrez délicatement le couvercle supérieur.
Remarque *: Veillez à ne pas coincer votre doigt à l'ouverture du couvercle.*

3. Placez un enregistrement en vinyle sur le tourne-disque. S'il s'agit d'un 45 tours, Utilisez l'adaptateur inclus.

4. Sélectionnez la vitesse appropriée (4).



5. Retirez le levier de repérage pour libérer le bras de lecture de son support.

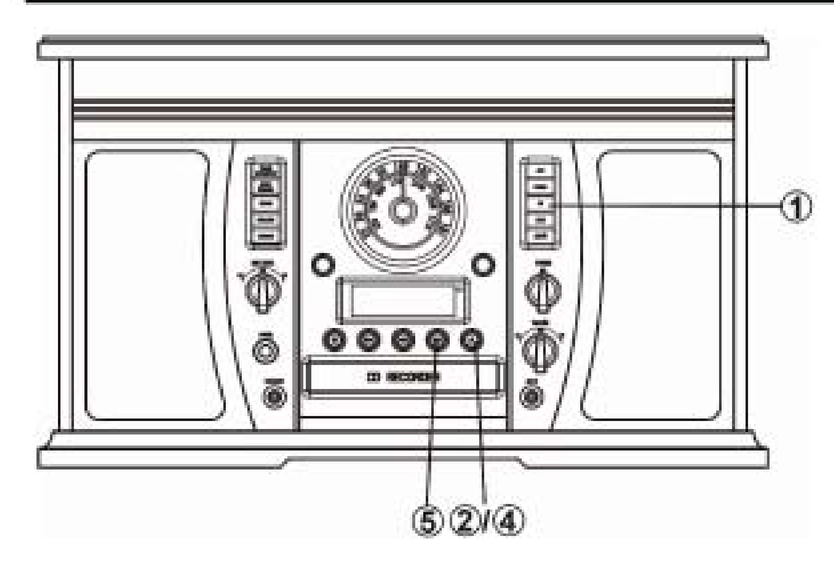


6. Déplacez avec soin le bras de lecture vers le bord du disque (ou le début de la piste). Le Tourne-disque commencera à tourner.

7. Lorsque l'enregistrement atteint sa fin, le bras de lecture s'arrête au centre de l'enregistrement et vous devez soulever et retourner le bras de lecture au support du bras de lecture manuellement. Verrouiller le levier de repérage pour protéger le bras de lecture.

Important:
- La fermeture du couvercle supérieur aidera à prévenir la poussière de se déposer sur la Table Tournante.
-Toujours verrouiller le clip du bras de lecture avant de transporter l'appareil.
*-Ne rien placer sur le dessus du couvercle de la Table Tournante, en particulie*r lors de la lecture d'un enregistrement.

L'écoute d'un CD



1. Appuyez le bouton de sélection "CD" (1). Le libellé "---*BUSY CD*" clignotera pendant quelques secondes.
   ***Remarque** : En l'absence de disque, le libellé « NO DISC » s'affiche.*
2. Appuyez le bouton OPEN/CLOSE (⏏)
   (***Remarque:** Ce bouton ne fonctionne pas en mode FM/AM)*
3. Placez un disque dans le plateau, étiquette imprimée vers le haut.
4. Appuyez le bouton OPEN/CLOSE (⏏) pour fermer le plateau.
5. Appuyez le bouton PLAY/PAUSE (►II) pour commencer la lecture.
6. Pour faire une pause, Appuyez le bouton PLAY/PAUSE (►II). Appuyez une nouvelle fois pour relancer la lecture.
7. Pour sauter des pistes vers l'avant ou l'arrière, Appuyez le bouton de saut correspondant (I◄◄ ou ►►I).
8. Pour avancer ou reculer rapidement sur une piste, Appuyez et maintenez le bouton de saut

correspondant jusqu'à atteindre la position désirée.

9. Pour arrêter la lecture, Appuyez le bouton STOP ■

Important:

- *Ne placez jamais plus d'un disque sur le plateau.*
- *Le disque doit être placé au centre du plateau de disque. Un disque n'est pas correctement chargé peut endommager de façon permanente le mécanisme de la porte du plateau.*
- *Ne poussez pas le plateau CD - toujours utiliser la touche OPEN / CLOSE.*
- *Il faut un moment pour l'unité pour charger un disque, au cours de laquelle tous les boutons sont désactivés temporairement.*

Affichage



Chaque fois que la touche DISPLAY est pressée, le mode d'affichage s'allument entre les options suivantes:

- Numéro de piste + Durée de lecture piste (mode d'affichage par défaut)
- Durée de lecture piste Compte à rebours
- Durée de lecture piste
- CD Durée de lecture Compte à rebours

Répétition de la lecture



Chaque pression sur le bouton REPEAT fait défiler les options suivantes du mode répétition:

REPEAT ALL (Répéter de la totalité du CD)
La totalité du CD sera jouée à répétition.

REPEAT 1(Répéter une piste)
La piste courante sera jouée à répétition. Si vous appuyez le bouton (⏮ ou ⏭) pour sélectionner une autre piste, la piste sélectionnée sera jouée à répétition.

Ramarque:

- *Le mode répétition sera annulé sur pression de l'un des boutons suivants : OPEN/CLOSE, POWER, FM/AM, PHONE. AUX, TAPE.*
- *La répétition de lecture fonctionne seulement avec les disques dont l'enregistrement est finalisé.*

Lecture Aléatoire

Pour écouter des pistes de CD selon une séquence aléatoire (au hasard), appuyez le bouton SHUFFLE durant la lecture.





Remarque:

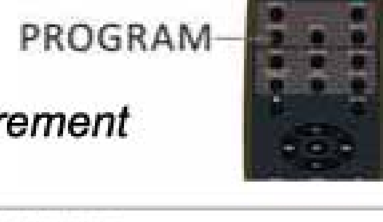
- *Une pression sur le bouton (⏭) urant la lecture aléatoire sélectionne la piste suivante au hasard.*
- *Le mode aléatoire (shuffle) sera annulé sur pression de l'un des boutons suivants : OPEN/CLOSE, FM/AM, PHONO, AUX, TAPE.*
- *- Une fois la lecture aléatoire de toutes les pistes terminée, l'appareil s'arrête et le mode aléatoire est annulé.*
- *Une piste ne peut pas être répétée durant une lecture aléatoire.*
- *La lecture aléatoire ne fonctionne pas lors d'une lecture programmée.*
- *La lecture aléatoire ne fonctionne qu'avec des disques dont l'enregistrement est finalisé.*

Lecture Programmée

Il est possible de programmer jusqu'à 32 pistes dans l'ordre désiré.

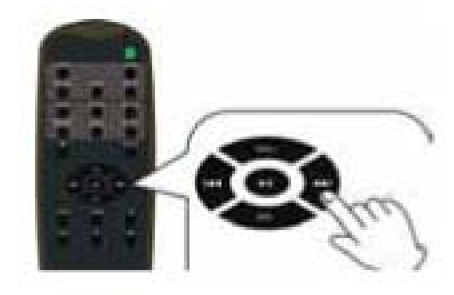
Remarque:

- *La lecture aléatoire ne fonctionne pas durant la lecture programmée.*
- *La lecture programmée ne fonctionne qu'avec un disque dont l'enregistrement est finalisé.*

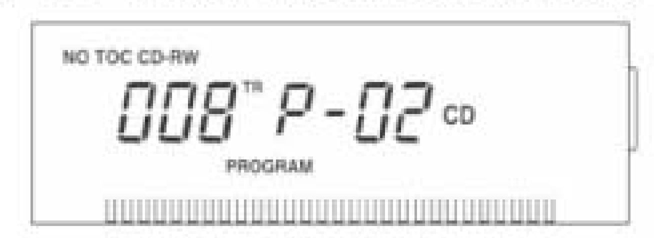


1. Appuyez "CD" pour passer en mode CD, puis chargez un CD.
2. Le CD à l'arrêt, Appuyez le bouton PROGRAM.
3. Le témoin lumineux « PROGRAM » clignote et « P-01 » s'affiche.

4. Appuyez (⏮ ou ⏭) pour sélectionner un numéro de piste.



5. Appuyez le bouton PROGRAM de nouveau pour programmer la piste sélectionnée.
6. "P-02" s'affiche. Répétez les étapes 4 à 6 pour programmer les autres pistes.



7. Lorsque la sélection des numéros de piste est terminée, Appuyez le bouton PLAY (▶II) our commencer la lecture programmée.

8. Pour annuler le mode programmation, Appuyez STOP (■).

Pour vérifier la séquence de programmation
En mode d'arrêt stop, Appuyez (I◀◀ ou ▶▶I) à répétition pour afficher les numéros de piste que vous avez programmés.

Pour ajouter une piste à la fin du programme:
En mode d'arrêt, Appuyez le bouton PROGRAM.
Sélectionnez un numéro de piste en appuyant (I◀◀ ou ▶▶I), puis Appuyez le bouton PROGRAM.
La piste sélectionnée sera ajoutée à la fin du programme.

Pour effacer la dernière piste du programme:
En mode d'arrêt, Appuyez le bouton CLEAR pour effacer la dernière piste du programme.

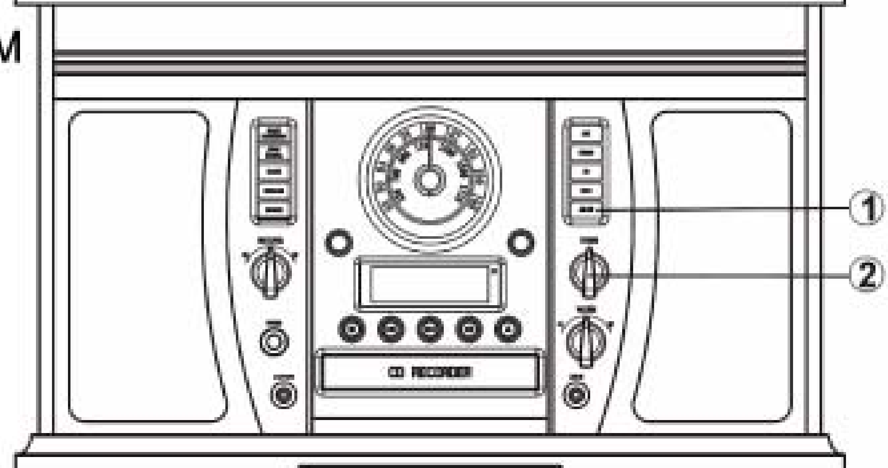
Pour effacer le programme:
Appuyez STOP lorsque le CD est déjà arrêté, ou Appuyez un des boutons suivants :
OPEN/CLOSE, POWER, FM/AM, PHONO ou AUX.

L'écoute de la Radio

1. Appuyez le bouton « FM/AM » (1).
   Appuyez une nouvelle fois pour alterner entre AM et FM

2. Syntonisez la station désirée à l'aide de la molette de syntonisation de la radio (2).

   Ramarque: *En mode FM, l'indicateur "TUNED ST" s'allume en rouge quand une station stéréo est correctement syntonisé.*



Réglage pour obtenir une meilleure reception
Diffusion AM: Tournez l'appareil pour trouver la meilleure position.
Diffusion FM: Déployez et repositionnez l'antenne FM.

Écoute d'une périphérique audio externe (mode AUX)

IEn mode AUX (auxiliaire), cet appareil peut lire des fichiers audio à partir d'une source audio externe (iPod, lecteur MP3, lecteur CD portable, etc)

Il y a deux prises AUX IN (avant et arrière). Lorsque vous connectez un appareil doté d'une prise casque, utilisez le câble de 3,5 mm bouchons à chaque extrémité de l'avant prise AUX IN. Le train arrière de prises AUX IN (rouge et blanc) peut être utilisé avec des dispositifs qui utilisent des

connexions RCA (lecteur DVD, etc.).

1. Branchez une extrémité du câble AUX IN (inclus) dans la prise AUX IN (sur l'avant ou l'arrière de l'appareil).
2. Branchez l'autre extrémité du câble dans la prise casque (ou prises RCA) de la source audio externe.

Important: *Si les deux l'avant et à l'arrière Prises AUX IN sont connectées à des câbles AUX IN en même temps, seul l'un à l'avant sera actif.*

AUX FONCTIONNEMENT

S'il vous plaît utiliser cette fonction pour enregistrer à partir d'autres sources telles que des CD, des karaokés et radio. Nous recommandons également d'utiliser cette fonction pour effectuer la cassette de l'enregistrement CD beaucoup plus facile.

S'il vous plaît utilisez le câble AUX inclus et connectez une extrémité à la prise AUX à l'avant.

Connectez l'autre extrémité à une boîte de perche portable ou tout autre stéréo, lecteur de CD, lecteurs MP3, karaoké, etc ... prise casque.

S'il vous plaît laissez la fonction AUX et suivez les instructions d'enregistrement.

Écoute d'une périphérique audio externe (Mode Bluetooth)

En mode BT (Bluetooth), cet appareil peut diffuser de la musique à partir de périphériques externes, qui ont la connectivité Bluetooth.

CONNEXION BLUETOOTH

bLUE

1. Appuyez sur **AUX/** ✱ bouton de sélection et l'écran affiche “bLUE”.
2. Bien que le BT est activé, activer le paramètre BT sur votre appareil externe.
3. Votre appareil externe va commencer à chercher Wooden Music Center.

NOTE: *La distance réelle entre votre périphérique externe et cet appareil est de 10 mètres (33ft.).*

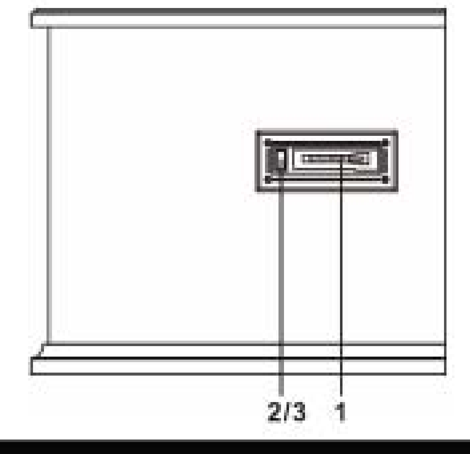
4. Après quelques instants " Wooden Music Center " apparaîtra dans la liste des appareils liés à votre périphérique externe. Appuyez sur " Wooden Music Center " pour vous connecter.

NOTE: *Dans certaines circonstances, il vous sera demandé un mot de passe.*
Remplissez "0000" puis appuyez sur "OK" sur votre appareil externe.

5. Après quelques secondes, votre appareil sera connecté avec succès à ITVS-750B.

REMARQUE*: Certaines fonctions de contrôle de la musique telle que Fast Forward et Rewind sont uniquement disponibles sur votre appareil externe.*

Écoute d'une cassette



1. Chargez une cassette audio dans l'appareil (sur la droite). La lecture débutera automatiquement.
2. Appuyez le bouton de moitié pour faire avancer le ruban rapidement. Appuyez le bouton légèrement pour relancer la lecture.
3. Appuyez le bouton complètement pour terminer la lecture et éjecter la cassette

L'enregistrement sur un CD-R / CD-RW

Au sujet des disques CD-R et CD-RW

- Les disques CD-R peuvent être enregistrés une seule fois et ne peuvent être effacés ni réenregistrés. Il est cependant possible d'ajouter des enregistrements en autant qu'il reste de l'espace disponible (et que l'écriture du disque n'a pas été achevée).
- Les disques CD-RW vous permettent d'annuler l'achèvement d'un disque et d'effacer la dernière
- piste ou le CD en entier. On peut les réutiliser pour de nouveaux enregistrements.

Remarque: *Il se peut que les disques CD-RW ne jouent pas correctement sur tous les lecteurs CD. Par contre, les disques CD-R sont compatibles avec la plupart des lecteurs.*

Important: *Ne fermez pas l'appareil ni ne débranchez le cordon électrique lorsque « ---*

BUSY » est affiché puisque tous les boutons sont alors temporairement désactivés. Veuillez lire toutes les étapes cidessous avant de commencer l'enregistrement.

AVANT L'ENREGISTREMENT

Le matériel audio provenant des sources PHONO, TAPE ou AUX/ᛒ peut être enregistré sur l'enregistreur de CD.

Préparation de la source audio pour l'enregistrement

1. Sélectionnez la source audio désirée en enfonçant le bouton de sélection correspondant ("PHONO", "TAPE" ou "AUX/ ᛒ ")
2. Préparez la source audio à jouer normalement (appareil audio externe / disque vinyle /cassette).
3. Chargez un disque CD-R / CD-RW puis fermez le plateau à disque.
4. Assurez-vous que les libellés « NO TOC » et « CD-R » (ou « CD-RW ») apparaissent dans la partie supérieure gauche de l'afficheur. S'ils n'apparaissent pas, les fonctions d'enregistrement ne fonctionneront pas.



Remarque: *« NO TOC » est l'abréviation de « No table of contents » (Pas de table des matières) indiquant ainsi que le CD est vierge.*

Sélection du mode d'attribution de piste automatique

La séparation de piste peut être attribuée automatiquement en fonction de la baisse du niveau sonore sous un certain seuil (-20db/-30db/-40db) pendant plus de deux secondes.

Appuyez le bouton AUTO/MANUAL à répétition (ou MANUAL/AUTO INCREMENT sur la télécommande) pour défiler parmi les modes suivants:



"AUTO TRACK -20db"
Une nouvelle piste sera attribuée dès que le niveau sonore tombe sous -20db.

NO TOC CD-RW
PHONO
-30dB
AUTO TRACK

"AUTO TRACK -30db"
Une nouvelle piste sera attribuée dès que le niveau sonore tombe sous -30db.



"AUTO TRACK -40db"
Une nouvelle piste sera attribuée dès que le niveau sonore tombe sous -40db



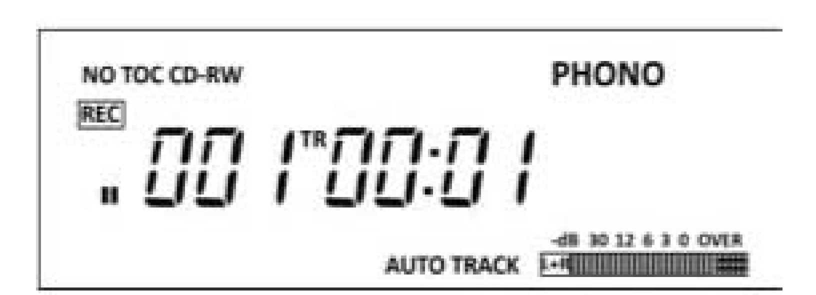
Attribution de piste manuelle
Les pistes ne seront pas attribuées automatiquement. Une nouvelle piste sera attribuée sur simple pression du bouton « TRACK INCREMENT ».

La fonction AUTO TRACKING sert à séparer chaque morceau de musique que vous enregistrez sur CD à partir de la période de silence placée entre les morceaux de vos disques
vinyle ou cassettes. La valeur en décibels (inférieur -20-30-40 supérieur) vous permet de choisir le niveau sonore minimal qui peut subsister entre les morceaux de musique comme critère d'attribution d'une nouvelle piste. Si la qualité d'enregistrement de votre source n'est pas des meilleures, il est recommandé d'utiliser la fonction « MANUAL TRACKING » pour améliorer la qualité.

ENREGISTREMENT

1) Placez d'abord un CD-R ou CD-RW vierge sur le plateau à disque puis fermez ce dernier.
2) Assurez-vous de lire « NO TOC CD-R (ou CD-RW) » sur l'afficheur.
3) Placez votre source musicale puis Appuyez le bouton (PHONO, TAPE ou AUX/ ᛒ).
4) Si vous utilisez un disque vinyle, placez-le sur le tourne-disque.
5) Appuyez le bouton « RECORD ».
6) Réglez le volume d'enregistrement à environ la moitié de son échelle (vous pourrez ajuster le volume de l'enregistrement suivant si le niveau vous paraît trop haut ou trop bas).
7) Placez l'aiguille sur le disque puis Appuyez le bouton « PLAY/PAUSE » (il ressemble à ceci ▶II).
8) Vous êtes maintenant en cours d'enregistrement.
9) Lorsque l'enregistrement de la dernière pièce d'une face du disque est terminé, Appuyez le bouton « PLAY/PAUSE » pour faire une pause (▶II).
10) En mode PAUSE, placez le disque sur l'autre face et remettez l'aiguille.
11) Appuyez le bouton « PLAY/PAUSE » une nouvelle fois pour relancer l'enregistrement.
12) Une fois l'enregistrement terminé, patientez environ 10 secondes puis Appuyez le bouton d'arrêt.

Passage en mode enregistrement (Pause)



1. Appuyez le bouton « RECORD » pour passer en mode enregistrement (pause). Le symbole (❚❚) apparaîtra à la gauche de l'afficheur). Si le mode AUTO TRACK est sélectionné, le libellé « AUTO TRACK » apparaîtra dans le centre inférieur de l'afficheur.

2. Faites un essai en faisant jouer la source audio à enregistrer et tournez la molette « REC LEVEL » pour régler le volume d'enregistrement, en veillant à ce que le niveau le plus élevé ne dépasse pas l'indicateur « OVER » sur l'échelle à la droite inférieure de l'afficheur.

   Remarque: *Veillez à ne pas trop baisser le volume d'enregistrement au risque d'obtenir un volume très bas à l'écoute.*

3. Une fois le volume d'enregistrement est réglé, assurez-vous que la source audio est prête pour l'enregistrement.

Passage en mode enregistrement (Lecture)

1. Appuyez le bouton PLAY/PAUSE(▶II) pour commencer l'enregistrement.
   Le symbole (▶) apparaîtra à la gauche de l'afficheur, indiquant que l'enregistrement est en cours.
2. Faites jouer la source audio normalement.*

   *Attribution de piste manuelle
   Remarque: *Le bouton « TRACK INCREMENT » fonctionnera quel que soit le réglage de la fonction MANUAL/AUTO REC.*
   Durant l'enregistrement, Appuyez TRACK INCREMENT pour terminer la piste en cours et en attribuer une nouvelle. Le numéro de piste en cours est indiqué sur l'afficheur.

   Faire une pause temporaire de l'enregistrement (mode enregistrement (pause).
   Appuyez le bouton PAUSE (▶II). Le processus d'enregistrement cessera temporairement.
   Pour relancer l'enregistrement, Appuyez le bouton PLAY/PAUSE (▶II) une nouvelle fois.
   Important: *Un nouveau numéro de piste est attribué à chaque pause ou arrêt de l'enregistrement. Il n'est donc pas possible d'enregistrer une seule piste en plusieurs étapes.*

3. Appuyez le bouton STOP (■) pour arrêter l'enregistrement.
   Remarque: *L'enregistrement s'arrête automatiquement dès que le tourne-disque cesse de tourner. Mais pour éviter de capter le bruit du bras de lecture, il est préférable d'arrêter l'enregistrement*

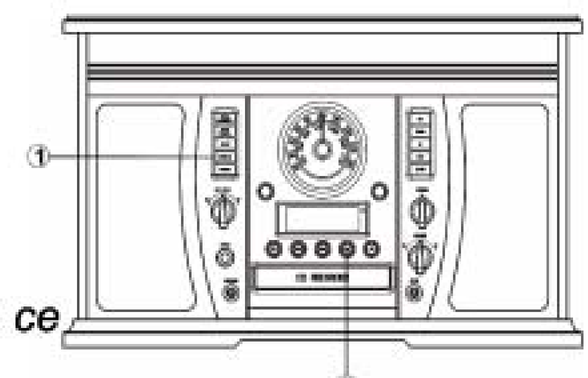
manuellement à l'aide du bouton STOP.

ACHÈVEMENT D'UN CD

1) Après une pression sur STOP, Appuyez le bouton de fonction « CD ».
2) Le libellé « BUSY » s'affiche.
3) Puis « BUSY » disparaît et sont affichés le nombre de pistes et la durée d'enregistrement sur le CD.
4) Appuyez le bouton « FINALIZE », le libellé « FiN-d » s'affiche.
5) Appuyez ensuite le bouton « PLAY/PAUSE ».
6) Le CD se mettra à tourner et « BUSY » s'affichera de nouveau.
7) Lorsque le CD est complètement finalisé, le plateau de CD sortira automatiquement et le CD enregistrés et finalisés peut être joué dans d'autres joueurs.

Avant un CD-R ou CD-RW peuvent être lus dans un lecteur de CD standard, il doit être finalisé. Au cours de finalisation, une table des matières (TOC) est gravée sur le CD.

Une fois un disque CD-R est finalisé, aucune piste ne peut être enregistrée sur elle. En revanche, un disque CD-RW finalisé peut être "finalisé" pour permettre l'enregistrement supplémentaire.



1. En mode d'arrêt, Appuyez le bouton « FINALIZE ». Si vous n'êtes pas dans ce mode, Appuyez STOP (■). Le libellé Passage en mode enregistrement (Lecture) « FIN—d » apparaîtra sur l'afficheur.
   Ramarque: *Remarque : Pour annuler le processus d' achèvement à ce moment, Appuyez STOP (■).*

2. Appuyez le bouton « PLAY » pour démarrer la phase «—BUSY » s'affiche, attendez qu'il d'achèvement. Le libellé plateau à disparaisse. Lorsque l'achèvement est terminé, le disque s'ouvre automatiquement.

Remarque: *Selon le contenu qui a été enregistré, la phase d'achèvement peut parfois prendre quelques minutes.*

EFFACEMENT D'UN CD-RW (CD-RW SEULEMENT)

L'effacement ne fonctionne que sur un disque CD-RW dont l'écriture n'est pas achevée. Si le disque CD-RW est passé par la phase d'achèvement, il faut d'abord annuler celle-ci. Avec un CD-RW, il est possible d'effacer la dernière piste enregistrée ou encore le disque en entier. Tous les effacements sont permanents, ils ne peuvent être annulés.

Annulation de l'achèvement d'un CD

Remarque: *Ignorez cette étape si le CD-RW n'est pas achevé.*

1. Disque CD-RW achevé en place, Appuyez le bouton « ERASE » tout en étant en mode arrêt. Le libellé « UNF IN—d » s'affiche.
   Remarque: *Pour annuler le processus d'annulation de la phase d'achèvement, Appuyez STOP (■).*
2. Appuyez le bouton PLAY (▶II) pour démarrer l'annulation de la phase d'achèvement. Le libellé «—BUSY s'affiche puis disparaît, l'achèvement du disque est alors annulé.

   Remarque: *Selon le contenu qui a été enregistré, la phase d'achèvement peut parfois prendre quelques minutes.*

Effacement de la dernière piste enregistrée.

1. Disque CD-RW non achevé en place, Appuyez le bouton de sélection « CD ».
2. En mode arrêt, Appuyez le bouton « ERASE ». Le libellé « ErA » et le dernier numéro de piste enregistré s'affichent.
3. Appuyez le bouton (▶II) pour commencer l'effacement de la dernière piste. Le libellé «—BUSY» s'affiche puis disparaît, indiquant que la piste a été effacée en permanence du CD-RW.
4. Répétez les étapes 2 et 3 pour effacer d'autres pistes une à une.

Remarque: *Si aucune piste n'est présente sur le CD-RW, le bouton « ERASE » n'aura aucun effet.*
Remarque: *Vous ne serez pas en mesure d'effacer la dernière piste d'un CD-RW dont l'enregistrement a été réalisé sur un autre appareil.*

Effacement de toutes les pistes

1. Disque CD-RW non achevé en place, enfoncez le bouton de sélection « CD ».
   Remarque: *Pour annuler le processus d'achèvement à ce moment, enfoncez STOP(■).*
2. Maintenez appuyez le bouton « ERASE » jusqu'à voir apparaître « ErAALL » sur l'afficheur.
3. Appuyez le bouton (▶II) pour démarrer l'effacement de toutes les pistes sur le CD. Le libellé « —BUSY» s'affiche puis disparaît pour laisser la place à « 000 00:00 » pour confirmer que le CD est effacé.

Entretien / Manipulation correcte

Manipulation d'un disque compact

1. Placez toujours le disque sur le plateau avec son étiquette vers le haut (les disques compacts ne peuvent être lus ou enregistrés que sur un seul côté).
2. Pour retirer un disque de son boîtier, appuyez au centre de celui-ci puis soulevez le disque en ligne droite en le tenant délicatement par la bordure.
3. Nettoyer un disque, essuyez sa surface à l'aide d'un linge doux et sec, en procédant depuis le trou central vers la bordure extérieure.
4. N'utilisez jamais de produits chimiques tels que vaporisateur pour disque vinyle, vaporisateur ou liquide antistatique, benzine ou diluant pour nettoyer un disque; ces produits endommageront la surface de plastique d'une façon irréparable.
5. Remettez le disque dans son boîtier après l'utilisation afin de le protéger contre la poussière et les rayures.
6. N'exposez pas le disque à lumière directe du soleil, à un taux d'humidité élevé ni à une haute température sur une longue période de temps.
7. Les disques CD-R et CD-RW imprimables ne sont pas recommandés puisque l'étiquette peut devenir collante et endommager l'appareil.
8. Utilisez un crayon-feutre doux à base d'huile pour inscrire l'information sur l'étiquette. N'utilisez jamais un stylo ou un crayon à pointe dure, au risque d'endommager la face enregistrée.
9. N'utilisez pas de CD de forme irrégulière (octogonale, en coeur, de la taille d'une carte d'affaires, etc.) car ils peuvent endommager l'appareil.
10. Lisez toutes les mises en garde fournies avec le disque CD-R ou CD-RW.
11. Ne manipulez jamais un disque avec les doigts sales.
12. N'insérez jamais un disque dont la surface comporte une craquelure.

Manipulation d'un disque vinyle

1. Ne touchez pas aux sillons du disque. Ne le manipulez que par la bordure ou l'étiquette avec des mains propres. Toucher à la surface du disque peut entraîner une diminution de la qualité sonore.
2. Nettoyez le disque en essuyant délicatement sa surface à l'aide d'un linge antistatique doux.
3. Conservez les disques dans leur pochette de protection.
4. Rangez les disques à la verticale, appuyés sur leur bordure.
5. Évitez d'exposer les disques directement aux rayons du soleil, à proximité d'une source de chaleur (radiateurs, poêles, etc.) ou à un endroit soumis aux vibrations, poussière, chaleur, froid ou humidité excessifs.

Entretien général

1. Débranchez le cordon électrique de la prise murale en tirant directement sur sa fiche. Ne tirez jamais ailleurs sur le cordon.
2. Ne touchez pas à la tête de lecture laser pour la garder propre et n'oubliez pas de fermer le plateau à disque.
3. Ne tentez pas de nettoyer l'appareil à l'aide de solvants chimiques car ils risquent d'abîmer le fini.
4. Nettoyez à l'aide d'un linge propre et sec.

Remplacement de la pointe de lecture du tourne-disque

Dans des conditions d'utilisation normales, la pointe de lecture devrait durer environ 50 heures. Il est cependant recommandé de la remplacer dès qu'une modification de la qualité sonore est perceptible. L'utilisation prolongée d'une pointe usée risque d'abîmer le disque. La vitesse plus élevée d'un disque

78 tours entraîne une usure plus rapide.

Enlèvement de la pointe de lecture usée:

1. Insérez un tournevis au bout de la pointe de lecture et poussez vers le bas (A).
2. Retirez la pointe en la tirant vers le bas et l'avant simultanément.

Pose d'une nouvelle pointe de lecture:

1. Tenez le bout avant de la pointe et insérez son bout arrière (B) en premier.
2. Poussez la pointe de lecture vers le haut (C) jusqu'à verrouiller son extrémité en place.

***Mise en garde*:**

- *Veillez à ne pas courber la pointe de lecture.*
- *Ne touchez pas à l'aiguille pour éviter de vous blesser à la main.*
- *Coupez l'alimentation électrique à l'appareil avant de remplacer la pointe de lecture.*
- *Gardez à l'écart des enfants.*



Broches de guidage (à l'intérieur)

Specifications

GÉNÉRAL

Alimentation requise .... AC 120 V~ 60 Hz
Consommation 43W
Dimensions .... (L x H x P) 510x300x340mm (approx.) | 20x11.8x13.3in (approx.)
Poids .... 12 kg. (approx.)

AMPLIFICATEUR

Puissance de sortie .... 5 W + 5 W
Réponse en fréquence .... 60 to 20, 000 Hz

HAUT-PARLEURS

Type 1-voie
Impédance .... 16 ohms
Puissance d'entrée .... Max. 10W

Radio FM

Bande .... 88 to 108 MHz

Radio AM

Bande .... 530 to 1710 KHz

LECTEUR DE CD

Réponse en fréquence .... 60 to 20, 000 Hz +/-4 dB
Rapport signal sur bruit .... 55 dB (IEC-A)

LECTURE DE CASSETTE

Système de pistes .... 4 pistes, 2 canaux stéréo
Vitesse du ruban .... 4.8 cm/sec
Fluctuations de vitesse .... 0.4% (WRMS)
Réponse en fréquence .... 125 to 6300 Hz +/-6 dB

TOURNE-DISQUE

Moteur .... Servomoteur CC
Entraînement .... Par courroie
Vitesses .... 33-1/3, 45 et 78 tours/min
Rapport signal sur bruit .... Plus de 50 dB
Type de cartouche .... Ceramic Stereo Cartridge
Stylet ITRRS-300

BLUETOOTH

Bluetooth .... V2.1 version Bluetooth
Profilis Bluetooth .... HFP, A2DP, AVRCP
Fréquence Bluetooth 2.4GHz-2.480GHz
Distance de fonctionnement .... 10 méters, classe II

S'il vous plaît noter: En raison de l'amélioration continue, la conception et les spécifications de ce produit sont sujettes à modification sans préavis.

Fabriqué en Chine.

Bluetooth est une marque déposée de Bluetooth SIG, Inc.

Guide de dépannage

	Symptôme	Cause probable	Solution
GÉNÉRAL	• L'appareil ne s'allume pas.	• L'appareil est débranché.	• Brancher l'appareil dans • une prise électrique CA.
	• Aucuns sons ne sort des hauts-parleurs	• Le réglage du volume est trop bas. • L'entrée sélectionnée ne correspond pas à la source audio.	• Régler le volume. • Sélectionner la bonne • source à l'entrée.
	• Bruit/distorsion à la sortie du son.	• L'appareil est trop près du téléviseur ou d'un autre appareil quiinterfère.	• Éteindre le téléviseur ou l'autre appareil et replacer le produit.
	• Il ne réagit pas.	• Cela pourrait être à cause des facteurs externes tels que les ESD (décharge électrostatique)	• Débrancher le cordon d'alimentation et le périphérique audio externe. Rebrancher le cordon d'alimentation après une minute.
CASSETTE	• La cassette ne joue pas.	• La cassette n'est pas insérée correctement. • La cassette est en bout de course.	• Insérer la cassette correctement. • Tourner la cassette.
RADIOFM/AM	• Impossible d'écouter une station, ou le signal es faible.	• La station n'est pas syntonisée correctement. • Un téléviseur est allumé à proximité et brouille la radio.	• Syntoniser correctement la station désirée. • Éteindre le téléviseur qui brouille les ondes.
	• Le son est déformé.	• L'antenne n'est pas orientée correctement.	• Réorienter l'antenne jusqu'à l'amélioration du son.
LECTEUR CD	• CD s'arrête immédiatement après le démarrage, ou de l'unité des pauses ou des arrêts au cours de jouer.	• Le CD est à l'envers inséré vers le bas. • Le CD est sale ou poussiéreux ou il de la condensation sur le CD.	• Insérez le CD avec le face imprimée du bon côté. • Nettoyer et sécher soigneusement la CD.
	• Pas de son.	• Le lecteur de CD est en pause.	• Appuyez sur la touche PLAY / PAUSE bouton.
	• La lecture de CD est bruyant, ou la lecture s'arrête ou saute.	• Le CD est rayé, endommagé ou déformé. • Le disque est très sale.	• Remplacer CD avec un une intact. • Nettoyez soigneusement le CD.
	• Le plateau de CD ne s'ouvre pas.	• Mode AM / FM est sélectionnée.	• Sélectionnez AUX, PHONO, CD, ou en mode TAPE.
	• Les boutons ne fonctionnent pas correctement.	• L'appareil est en cours de traitement informations ("--- Occupé» est affiché) • L'appareil doit être redémarré	• Attendre que l'appareil se termine traitement. • Mettez l'appareil hors tension, puis nouveau.

PHONO	• La performance audio du tourne-disque décline.	• La pointe de lecture est usée.	• Remplacer la pointe de lecture.
AUX	• Pas de son avec appareil audio externe branché à l'arrière AUX jack.	• Les prises AUX IN (avant et arrière) sont branches.	• Débranchez l'entrée auxiliaire en façade Jack.
Bluetooth	• Pas de son	• L'appareil n'est pas en Bluetooth mode • Votre appareil et / ou l'unité de volume n'est pas monté. • Votre appareil est trop loin de l'unité ou il est un obstacle entre votre appareil et l'unité	• S'assurer que l'appareil est mis à Aux / ✱ Mode. • Déplacez votre périphérique Bluetooth plus près de l'unité • Augmentez le volume sur votre appareil portable et / ou l'unité. • Éteignez votre appareil Bluetooth et appareil puis rallumerles deux
	• Le son n'est pas clair ou brouillé	• le volume de votre appareil et / ou l'appareil n'est pas réglée correctement.	• Baissez le volume de votre appareil / téléphone et l'unité
	• Impossible de jumeler un appareil Bluetooth	• Votre appareil ne dispose pas de la connectivité Bluetooth. • La connexion Bluetooth n'est pas réussie	• Assurez-vous que votre appareil est compatible Bluetooth. • Re-jumeler l'unité et périphérique.

Pour obtenir de l'assistance concernant ce produit, communiquez avec Innovative Technology au
TOLL FREE# 1-877-ITECH-97 (1-877-483-2497).

DÉCLARATION DE LA FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles. (2) Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris des interférences qui peuvent provoquer un fonctionnement non désiré.

REMARQUE: Cet équipement a été testé et considéré conforme aux limitations des périphériques numériques de classe B, en vertu de la partie 15 des règlements FCC. Ces limitations sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences dangereuses dans le cadre d'une installation domestique. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences dangereuses au niveau des communications radio.

Cependant, il n'est pas garanti que des interférences ne se produisent pas dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et allumant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par une des mesures suivantes:

- Réorienter ou repositionner l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Brancher l'appareil dans une prise d'un circuit différent de celui auquel est branché le récepteur.
- Consulter le revendeur ou un technicien spécialisé en radio-télévision pour obtenir de l'aide.

AVERTISSEMENT: Les changements ou modifications non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser cet équipement.

CALIFORNIA PROP 65 WARNING

« AVERTISSEMENT » Ce produit contient des substances chimiques connus au l'état de Californie pour provoquer des défauts de naissance ou autres dommages reproductifs. Pour avoir plus de renseignements sur ces règlements et une liste des produits chimiques, connectez-vous sur le site suivant:

http://www.oehha.ca.gov/prop65.html

GUARANTIE
Innovative Technology Electronics Corp.
Garantie limitée : 90 jours pour la main-d'œuvre, un an pour les pieces

Innovative Technology Electronics Corp. (IT) garantit que ce produit est exempt de « défectuosités » dans les pièces dans des conditions normales d'utilisation pendant une période « d'un an » à partir de la date originale d'achat. La garantie n'est pas transférable. IT consent, durant la période initiale de « 90 jours », à réparer ou à remplacer le produit «sans frais » si celui-ci est jugé défectueux. IT consent de plus à acquitter les frais de réparation ou de remplacement des « pièces » endommagées pendant une période « d'un an » à partir de la date originale d'achat. La garantie ne couvre pas les dommages cosmétiques, les antennes, les cordons CA, les boîtiers, les bandeaux, les cache oreilles, ou les dommages causés par les sautes de puissance, le raccordement incorrect à une source d'alimentation ou à des réglages inadéquats, l'usage impropre, la manipulation inappropriée, un accident, une catastrophe naturelle ou une tentative de réparation par un prestataire de service non agréé. **Pour obtenir des prestations de service, l'acheteur DOIT soumettre un coupon original / une preuve d'achat.S'il vous plaît contactez-nous à www.ithomeproducts.com de demander un numéro RMA (Return Material Authorization) le numéro à retourner les produits pour réparation ou remplacement.** Les retours sans numéro de RMA sur le paquet seront refusés et renvoyés à l'expéditeur. Dès réception de produit retourné et de notre inspection complète (IT) peut délivrer un remplacement au client pour le même article ou de celui qui a une valeur équivalente et de caractéristiques. Pour retourner un produit, fournissez le nom complet, adresse de retour, le numéro de téléphone, produit acheté, le coupon d'achat et la raison du retour pour obtenir le numéro de RMA.

Tous les retours doivent être dans leur emballage original ou un autre emballage semblable pour éviter tout dommage.Vous devez indiquer votre nom, votre adresse d'expédition et votre numéro de téléphone. Aucun retour ne sera renvoyé à une boîte postale ou une adresse APO.
S'il vous plaît inclure votre chèque ou mandat-poste au montant de:

- **$ 5.00 USD pour les articles de 10,00 $ à $ 39.99 (Prix Payé Par Unité)**
- **$ 10.00 USD pour les articles de 40,00 $ à $ 99.99 (Prix Payé Par Unité)**
- **$ 16.00 USD pour les articles de 100,00 $ et plus (Prix Payé Par Unité)**
- **Les frais d'expédition sont non remboursables**

à être payable à Innovative Technology Electronics Corp. pour acquitter les frais de manutention et de retour. (IT) ne sera pas responsable pour des retards ou demandes non traitées résultant de la défaillance d'un acheteur de fournir tout ou partie des informations nécessaires.
Envoyez toutes les demandes ou des demandes de RMA via notre site www.ithomeproducts.com / support.

Innovative Technology Electronics Corp.
1 Channel Drive
Port Washington, NY 11050
Toll free: 1-877-483-2497
Site Internet pour de l'aide: www.ithomeproducts.com/support

Il n'existe aucune garantie explicite autre que celles énumérées ci-dessus
LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT EN VERTU DE CETTE GARANTIE LIMITÉE EXPLICITE CONSTITUE LE RECOURS EXCLUSIF DU CONSOMMATEUR (IT) NE SERA PAS RESPONSABLE POUR TOUT DOMMAGES OU DOMMAGES CONSÉCUTIFS À LA VIOLATION DE TOUTE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT, SAUF DANS LA MESURE INTERDITE PAR LA LOI APPLICABLE. TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER DE CE PRODUIT EST LIMITÉE EN DURÉE À LA PERIODE DE CETTE GARANTIE.
Certains états ne permettent pas l'exclusion ou la limitation des dommages fortuits ou consécutifs, ou les limitations sur la durée d'une garantie implicite, les exclusions ou limitations ne s'appliquent pas à vous. Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques et vous pouvez également avoir d'autres droits, qui varient d'un État à l'autre.

INDUSTRIE CANADA

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Under Industry Canada regulations, this radio transmitter may only operate using an antenna of a type and maximum (or lesser) gain approved for the transmitter by Industry Canada. To reduce potential radio interference to other users, the antenna type and its gain should be so chosen that the equivalent isotropically radiated power (e.i.r.p.) is not more than that necessary for successful communication.

Conformément à la réglementation d'Industrie Canada, le présent émetteur radio peut fonctionner avec une antenne d'un type et d'un gain maximal (ou inférieur) approuvé pour l'émetteur par Industrie Canada. Dans le but de réduire les risques de brouillage radioélectrique à l'intention des autres utilisateurs, il faut choisir le type d'antenne et son gain de sorte que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne dépasse pas l'intensité nécessaire à l'établissement d'une communication satisfaisante.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'encompromettre le fonctionnement.

750B150622F